

auditorium polifunzionali



Da tempo si è assistito, e si assiste sempre più, ad un maggiore interesse da parte delle comunità al restauro, al riadattamento o alla realizzazione di nuove strutture destinate ad auditorium polifunzionali per varie manifestazioni:

- **assemblee, convegni, feste**
- **proiezioni cine-video**
- **concerti strumentali-vocali**
- **sfilate di moda**
- **spettacoli di prosa – cabaret – danze**
- **esposizioni**

La validità di tali spazi, oltre a permettere la fruizione di vari tipi di spettacoli e di manifestazioni collaterali, risulta conveniente in rapporto a vincoli di natura economica.

Infatti con la realizzazione di un solo edificio e con una gestione unificata si può ottenere un notevole risparmio.

Auditorium polifunzionali sono stati realizzati con nuove costruzioni o mediante riadattamenti di esistenti grandi sale ed anche restauri e ristrutturazioni di chiese o di altri edifici storici nel pieno rispetto conservativo.

Questa specifica polifunzionalità, a seconda della tipologia dei luoghi d'intervento, deve prevedere una concezione progettuale e realizzativa impostata sulla maggiore flessibilità possibile a garantire la variabilità delle rappresentazioni, con un'attenzione particolare ai fondamentali aspetti della fruizione visiva ed acustica, oltre a soluzioni tecnologiche intercambiabili.

Dal 1948 la Società Decima ha acquisito una lunga esperienza nella tecnologia e nell'arredamento di auditorium polivalenti, teatri, sale da concerto, cinema, spettacoli all'aperto, studi televisivi.

Questa esperienza ci permette di concepire gli interventi in questo settore, basandoci fundamentalmente sull'interdisciplinarietà dei vari momenti dell'attività, che vanno dallo studio e la ricerca, attraverso l'integrazione tra architettura, tecnologia e arredamento, definendo le specifiche soluzioni, fino ad arrivare alla realizzazione delle seguenti opere:

Arredamenti acustico decorativi

Rivestimenti murali - controsoffitti – tendaggi - poltrone per sale di spettacolo.

Attrezzature ed allestimenti scenici

Palcoscenici fissi e all'aperto – piattaforme mobili per fosse orchestrali, palcoscenici e platee – graticciate – tiri motorizzati e manuali – sipari tagliafuoco – sipari e tendaggi – sistemi di gestione.

Impianti d'illuminazione, audio, video

Illuminazione scenica e architettonica con relative regolazioni – diffusione sonora – cine-videoproiezione.

Attrezzature ed arredi accessori

Sedute e leggi per orchestrali – accessori scenici – podi e tavoli conferenze tecnologicamente attrezzati - arredi per camerini – guardaroba – biglietterie – buffet.

La Società Decima può offrire una garanzia di solida impostazione organizzativa e di professionalità esecutiva, di realizzazione, di "contract" e di servizio post-vendita nel settore della tecnologia dello spettacolo.

Il risultato è dato dalle centinaia di realizzazioni e referenze.

Valdobbiadene (TV) – Palazzo Endimione



- Impianti di proiezione 35 mm.
- Impianto Dolby stereo e diffusione sonora
- Impianto elettrico luci sceniche
- Impianto regolazione luci sceniche e parco proiettori
- Sistema di tralici elettrificati in palcoscenico e sala
- Impianto videoproiezione
- Impianto ascolto/chiamata camerini
- Impianto regolazione luce sala

Valdobbiadene (TV) – Palazzo Endimione



Mezzolombardo (TN) – Teatro San Pietro

Parrocchia Natività San Giovanni Battista



- Poltrone di platea
- Rivestimenti acustico-decorativi delle pareti con pannelli lignei e drappaggi tessili
- Controsoffitto acustico con pannelli lignei
- Arredi camerini e atrio
- Sipario e tendaggi palcoscenico
- Pavimentazione palcoscenico
- Graticciata
- Tiri scenici
- Illuminazione e regolazione luci sceniche
- Ponti luce motorizzati
- Parco proiettori
- Diffusione sonora
- Impianto proiezione e schermo avvolgibile

Mezzolombardo (TN) – Teatro San Pietro Parrocchia Natività San Giovanni Battista



Asolo (TV) – Sala conferenze ed esposizione Calzaturificio Scarpa



- Tavoli conferenzieri e partecipanti tecnologicamente attrezzati
- Tende oscuranti avvolgibili
- Podio presidenza con parete a pannelli lignei
- Struttura tecnologica a soffitto
- Illuminazione con controllo gestione
- Videoproiezione con schermo avvolgibile
- Conference system e diffusione sonora

Asolo (TV) – Sala conferenze ed esposizione Calzaturificio Scarpa



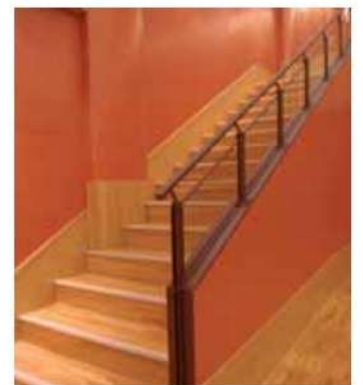
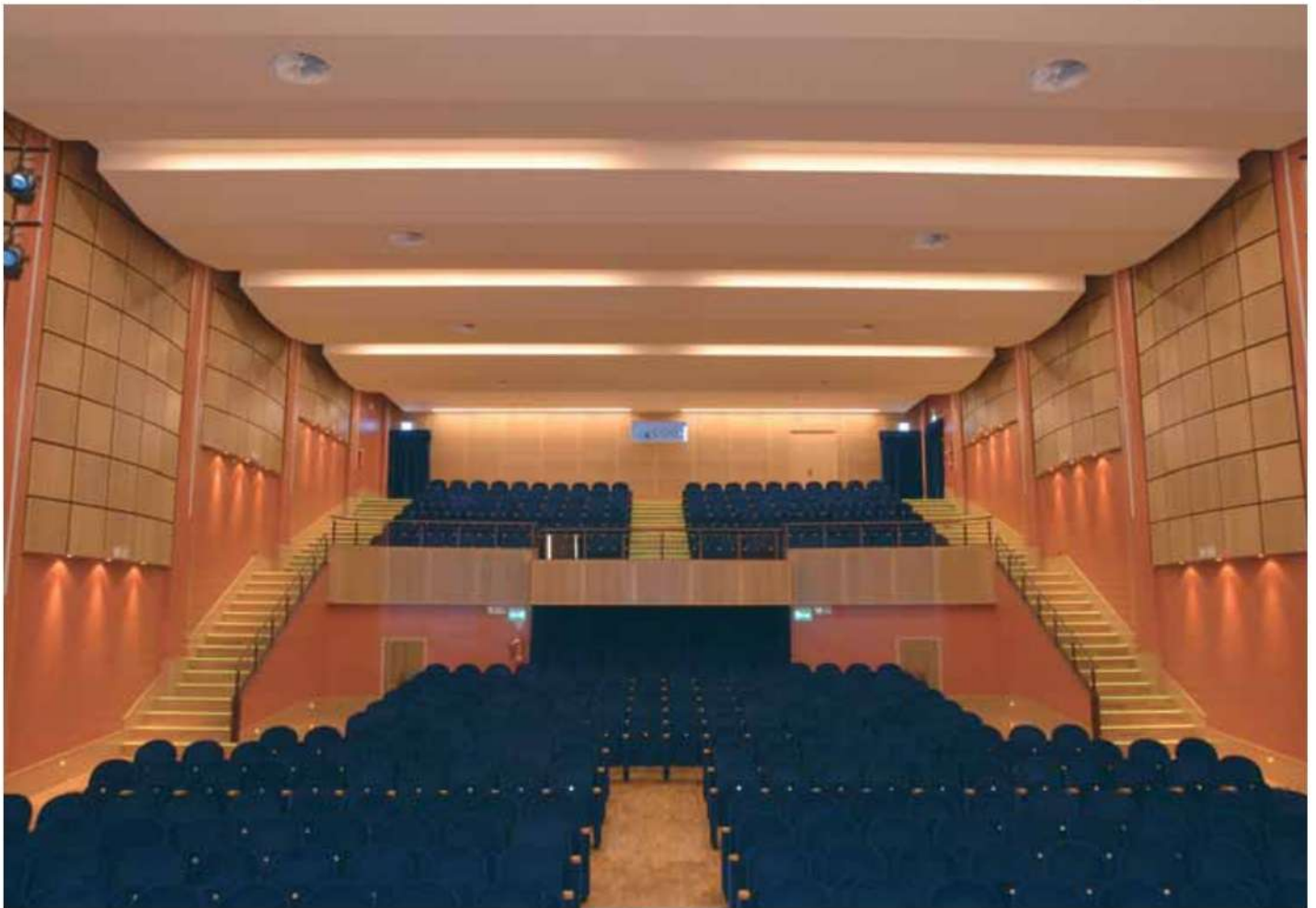
Bassano del Grappa (VI) – Teatro Remondini della Parrocchia S.ma Trinità d'Angarano



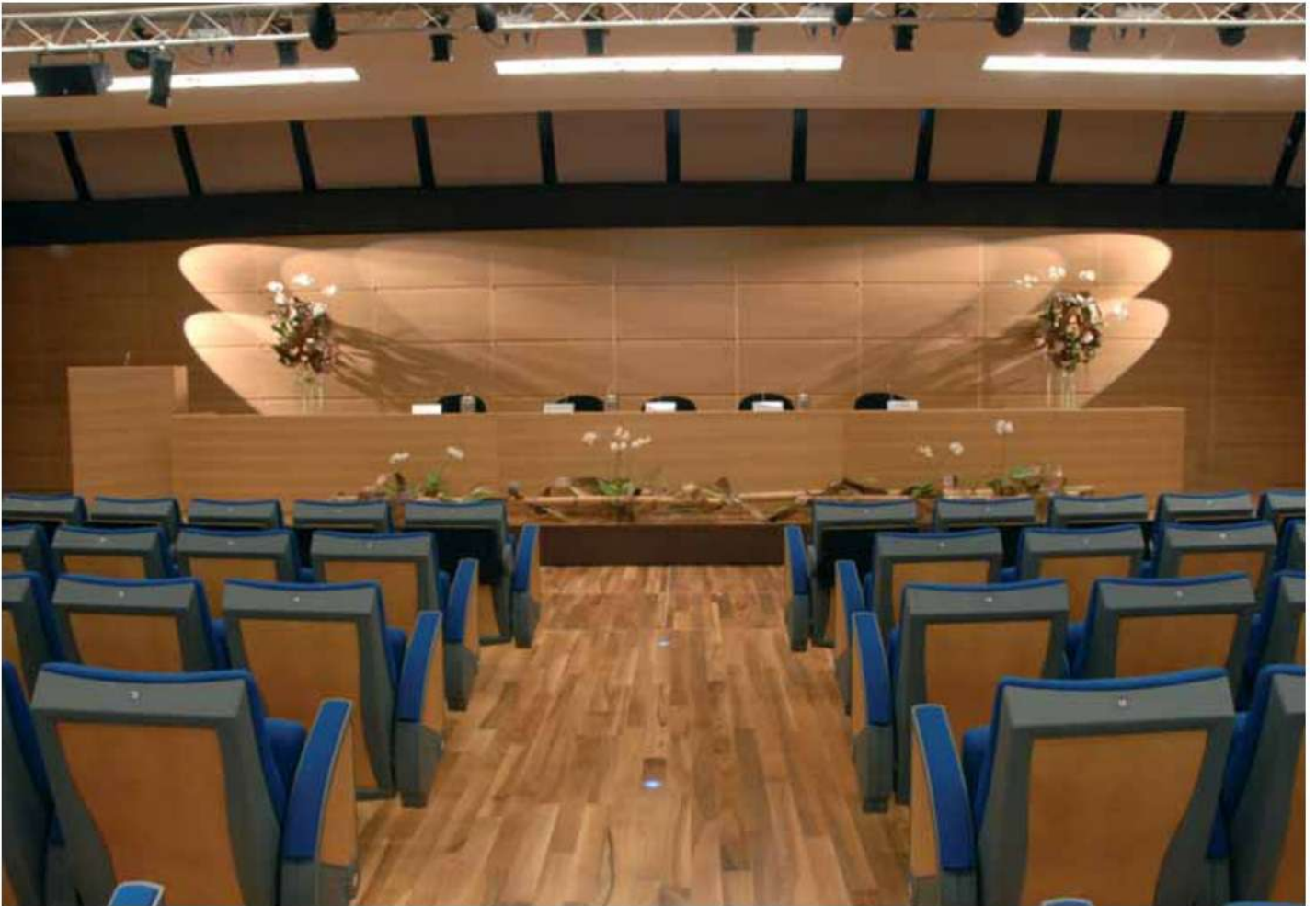
- Rivestimento acustico-decorativo della pareti in legno, cartongesso e cuoio
- Controsoffitto acustico in cartongesso
- Poltrone di platea e balconata
- Sipario e tendaggi di palcoscenico e sala
- Pavimentazione palcoscenico
- Graticciata
- Tiri scenici
- Illuminazione e regolazione scenica con impianto elettrico
- Parco proiettori
- Ponti luce motorizzati



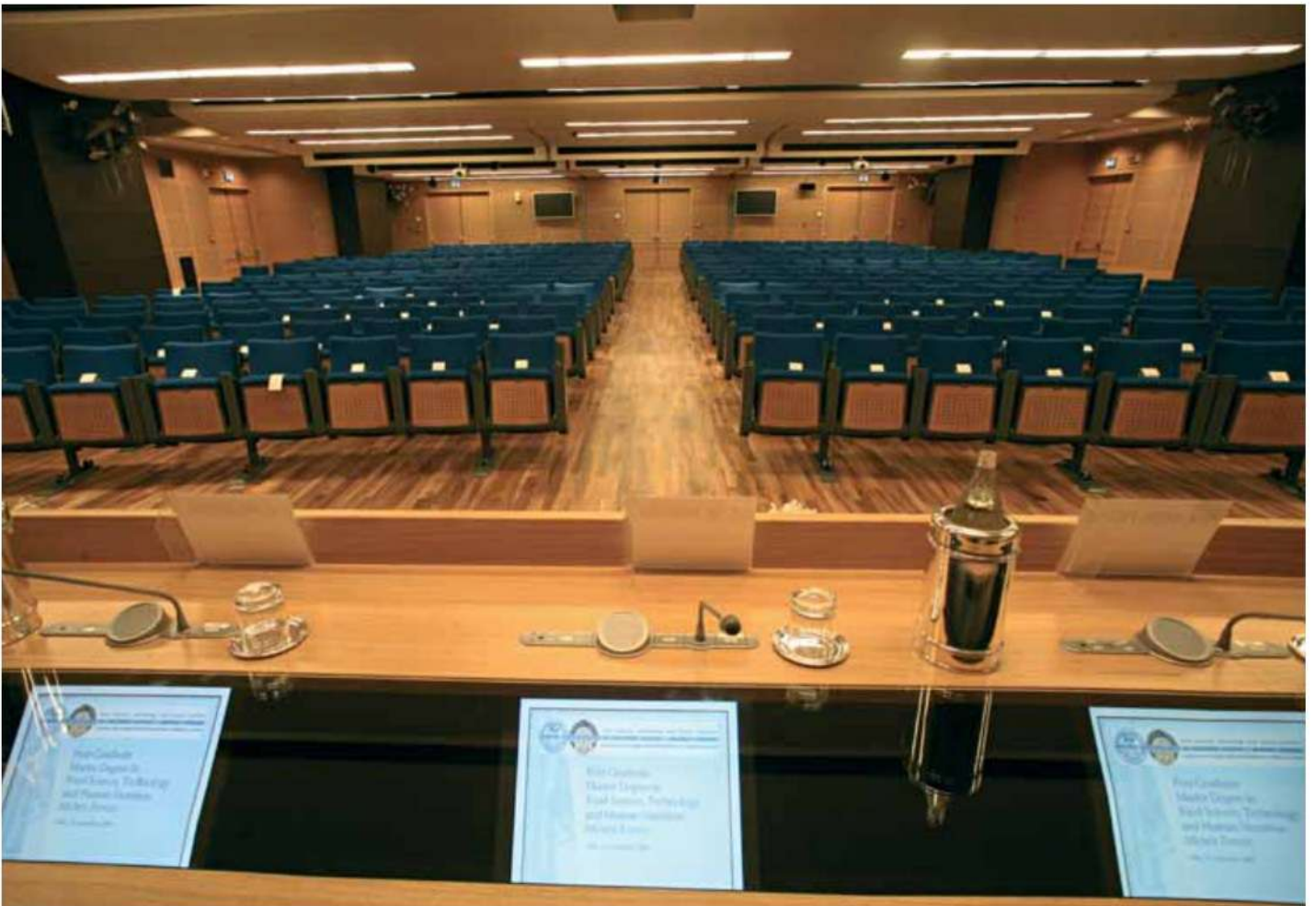
Bassano del Grappa (VI) – Teatro Remondini della Parrocchia S.ma Trinità d'Angarano



Alba (CN) - Sala Polifunzionale del Centro Ricerche Ferrero



Alba (CN) – Sala Polifunzionale del Centro Ricerche Ferrero



- Rivestimenti acustico-decorativi per pareti e controsoffitto in pannelli lignei e cartongesso
- Pareti mobili acustiche e fono-isolanti per suddivisione a multisale
- Grande tavolo presidenza e podi tecnologicamente attrezzati
- Illuminazione
- Videoproiezione
- Conference-system e diffusione sonora
- Impianto per tele-video conferenze

Alba (CN) – Auditorium Fondazione Ferrero



- graticciata metallica
- pavimentazione fissa e botolabile palcoscenico
- sipario e tendaggi di palcoscenico e sala
- ponti luce motorizzati
- tiri scenici manuali
- impianto elettrico di palcoscenico
- impianto regolazione luci sceniche e parco proiettori
- ponti luce motorizzati di scena e sala
- impianto diffusione sonora
- impianto traduzione simultanea
- impianto videoproiezione e schermo avvolgibile

Alba (CN) – Sala Riunioni Pietro Ferrero



Arredo sala costituito da tavoli riunione in legno/vetro e pannelli lignei

Foligno (PG) – Auditorium San Domenico (Chiesa del XV° secolo trasformata in Auditorium)



- Poltrone di platea
- Tribune telescopiche con poltrone a scomparsa
- Pannelli lignei diffusori acustici con tiri motorizzati
- Drappeggi tessili acustici
- Ring d'alluminio e ponti luci motorizzati
- Illuminazione scenica con regolazione
- Parco proiettori
- Diffusione sonora
- Videoproiezione e schermo avvolgibile



Lucca – Ex Chiesa San Girolamo



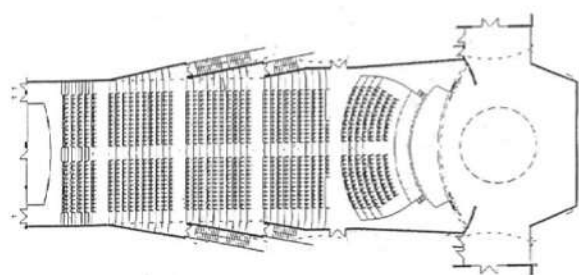
- Palcoscenico con elementi modulari metallici e pavimento ligneo
- Pannelli acustici diffusori inclinabili
- Sipario e tendaggi di scena e sala

Auditorium Ex Chiesa S.ta Maria Assunta in Cielo Sperlonga



- Wood acoustic decoration
- Chairs
- AVC System
- Acoustic curtains

Assisi – Teatro Lyrick



- *Tiri scenici motorizzati traslabili a velocità variabile e fissa*
- *Tiri scenici manuali*
- *Ponti luce motorizzati*
- *Impianto elettrico di scena*
- *Apparecchiature di regolazione luci sceniche e parco proiettori*
- *Impianto diffusione sonora*
- *Impianto di proiezione e schermo avvolgibile*
- *Sipario e tendaggi di scena e di sala*
- *Poltrone per platea*
- *Controsoffitto e rivestimenti acustico-decorativi*

Gorizia – Auditorium del Katoliski Dom



foto prima del rifacimento

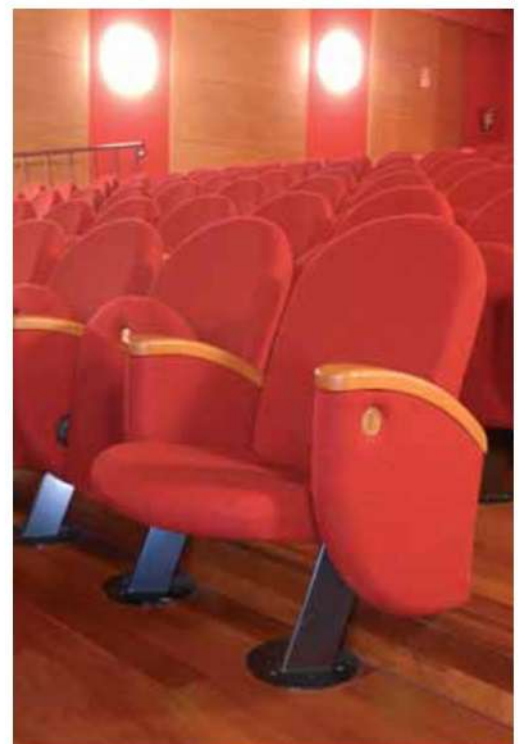
- Graticciata metallica
- Ponti luce motorizzati
- Tiri scenici manuali
- Sipari e tendaggi di scena e sala
- Poltrone
- Impianto elettrico di palcoscenico
- Impianto regolazione luci sceniche e parco proiettori



Zero Branco – Auditorium di Villa Guidini



- Rivestimento ligneo e tessile acustico-decorativo della pareti
- Pannelli ligneo-acustici a soffitto
- Poltrone della sala
- Sipario e tendaggi di palcoscenico e sala
- Arredi camerini, biglietteria e guardaroba
- Graticciata
- Tiri scenici
- Arredi camerini, biglietteria e guardaroba
- Illuminazione e regolazione sala e palcoscenico con impianto elettrico
- Parco proiettori
- Ponti luce mobili



Zero Branco – Auditorium di Villa Guidini

