

Metodologia della progettazione per la riqualificazione illuminotecnica di edifici e siti di pregio

Convegno

7 febbraio 2024
ore 14:15–19:00

Sala Tersicore del Palazzo Comunale
piazza Cesare Ottaviano Augusto, 1
Velletri

coordinatore scientifico
Riccardo Ludovisi, Delegato Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia Zona 7

tutor
Ludovico Sargolini, Formazione Ordine Architetti P.P.C. di Roma e provincia

La progettazione illuminotecnica di un edificio di pregio è un compito molto complesso, dove le normative di riferimento devono essere mediate con la conservazione e la fruizione del bene stesso. Il seminario si pone come obiettivo di indicare una metodologia sempre applicabile in fase di progettazione di un sistema illuminotecnico su edifici che spesso sono soggetti a vincoli architettonici e artistici. In questa serie di interventi si discuterà dell'approccio all'illuminazione architettonica, sia per la parte prettamente illuminotecnica - con l'esposizione di alcuni progetti portati a compimento - sia per la parte prettamente elettrotecnica e meccanica, con l'indicazione della tipologia dell'impianto di distribuzione elettrica e del sistema di gestione e di controllo della luce e del corretto approccio alla progettazione di apparecchi di illuminazione custom. Particolare rilievo sarà dato alla realizzazione di apparecchi di illuminazione su misura, con l'esposizione di casi studio e con riferimento alle normative di sicurezza elettrica da impiegare. Il seminario è organizzato in collaborazione con il Collegio Geometri e Geometri Laureati di Roma e con il Patrocinio del Comune di Velletri.

La partecipazione all'evento riconosce **4 CFP** | codice **ARRM3149**
È obbligatoria la registrazione online su [/formazione.architettiroma.it](https://formazione.architettiroma.it)

ORE 14:15 | CHECK-IN

ORE 14:30 | SALUTI ISTITUZIONALI

Monia Bastianelli, Assessore Urbanistica Comune di Velletri
Alessandro Panci, Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
Alessandro Bertarelli, Consigliere Collegio provinciale dei Geometri e Geometri laureati di Roma

ORE 15:00 | INTRODUZIONE

Riccardo Ludovisi, architetto, Delegato Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia Zona 7

ORE 15:10 | LA PROGETTAZIONE DEL SISTEMA DI GESTIONE DELLA LUCE: IL CASO STUDIO DI PIAZZA DELLA REPUBBLICA AD ARICCIA

Federico Ognibene, docente di Lighting Design presso AIAMD e cons. tecnico MLD "La Sapienza"

ORE 16:00 | L'ILLUMINAZIONE DELLE FACCIATE ARCHITETTONICHE: DAL CASINO DELL'AURORA PALLAVICINI A VILLINO CAMPOS

Adriano Caputo, architetto, professore a contratto presso il Master in Exhibit & Public Design - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Facoltà di Architettura - Dipartimento PDTA

ORE 16:50 | COFFEE BREAK

ORE 17:00 | LA VALORIZZAZIONE E LA NARRATIVA DELLA LUCE: IL CASO DI STUDIO DEL COLOSSEO COME PROGETTO ZERO SULLA LUCE COME ELEMENTO DI NARRAZIONE

Marco Frascarolo, ingegnere - membro Comitato Scientifico e coordinatore didattica Master Lighting Design Università "La Sapienza"

ORE 17:50 | LA REALIZZAZIONE DI ELEMENTI CUSTOM PER LA CRIPTA DEL MARTIRIO DELLA BASILICA DI S. AGNESE IN AGONE

Federico Ognibene, docente di Lighting Design presso AIAMD e cons. tecnico MLD "La Sapienza"

ORE 18:40 | CONCLUSIONI E DIBATTITO

ORE 19:00 | CHECK-OUT