



Giancarlo Nalin
**LINEE GUIDA
 PER LA PROGETTAZIONE
 DI IMPIANTI ELETTRICI**
 Progettazione impianti elettrici
 negli ambienti civili, industriali
 e del terziario
 GRAFILL Editoria Tecnica, 2009
 pp. 198

Il volume è un compendio ragionato sulla progettazione di impianti elettrici negli ambienti, civili ed industriali e pone particolare riferimento al professionista che si occupa di tale settore, offrendo numerosi spunti di riflessione per approfondire i vari aspetti riguardanti anche la realizzazione oltre che la progettazione.

Il taglio espositivo semplice e chiaro, mirato a facilitare la comprensione degli aspetti tecnici trattati, lo rende fruibile a tutti.

Comprensivo di una parte teorica iniziale, il volume affronta nella parte pratica, la logica delle procedure di progettazione, evidenziando come sia importante definire gli aspetti qualitativi degli elementi contenenti il progetto e rinviando all'esperienza progettuale parte della formazione tecnica. Particolare attenzione è stata dedicata all'approfondimento dei seguenti argomenti: progettazione di impianti elettrici; documentazione redazionale a corredo del progetto; protezione e sicurezza elettrica; legislazione e normativa.

L'opera costituisce, quindi, una guida unica nel suo genere per il punto di osservazione dal quale si è voluto mirare alla progettazione, ovvero non come ad un adempimento per obbligo legislativo, non un mero esercizio tecnico, ma piuttosto una creatura che contenga in sé tutto il valore dell'aspetto globale di un progetto, che non può esimersi dalla

valutazione dell'impatto ambientale, dell'analisi della sicurezza, della manutenzione, della gestione e dei suoi costi e della rinnovabilità, aspetti che troppo spesso sono trascurati o sottovalutati e che discriminano un buon progetto.



Gianni Moscardini
LA PRELAZIONE AGRARIA
 Vademecum per evitare errori nelle
 fasi di compravendita dei terreni
 Dario Flaccovio Editore, 2009
 pp. 140

Scopo del testo è quello di fornire un iter procedurale che accompagni step by step non solo colui che intende vendere o acquistare un fondo rurale, ma anche i soggetti che si propongono come intermediari in questa delicata fase. Per far ciò è stato ripercorso, in chiave di lettura pratica, l'iter legislativo e quello giurisprudenziale della prelazione legale agraria, individuando tutti i soggetti e le incombenze a cui questi devono sottostare per far sì che la prassi della prelazione legale agraria sia soddisfatta.

Da sempre il mercato fondiario ha caratterizzato buona parte del mercato immobiliare italiano. Mai come oggi questo ha suscitato l'interesse dei potenziali clienti, vuoi per le opportunità di sviluppo e di ritorno economico che alcuni settori ancora oggi riescono a dare grazie alle attività connesse e non solo, vuoi per la ricerca sempre più mirata di siti dove poter ritrovare quella tranquillità che la frenesia della vita lavorativa troppe volte ci nega.

Di fronte a tutto ciò molti sono gli attori che si propongono come intermediari nelle fasi di compravendita dei fondi rurali pur non sapendo che questo tipo di

mercato gode di una disciplina speciale, la cosiddetta prelazione agraria, appunto, alla quale tutti devono sottostare, disciplina che è carente di molte informazioni che sono di volta in volta integrate con le interpretazioni giurisprudenziali.



Sergio Di Macco – Pier Luigi Mattera
**L'INVENTARIO DEL TERRITORIO
 NUOVA FORMA DI CATASTO**
 - Il catasto nello Stato unitario
 - L'organizzazione delle attività
 (Le regole per l'accessibilità /
 I servizi catastali / Le attività
 tecniche di modifica del catasto)
 - Il decentramento ai comuni
 - Il sito dell'Agenzia del territorio
 - L'accesso professionale
 - I servizi (Le visure e le certificazioni)
 Legislazione Tecnica Editrice
 Roma, 2009

Continueremo a chiamarlo catasto ma ormai ci dobbiamo rivolgere all'Agenzia del territorio: quest'agenzia, istituita nel 1999 dalla riforma dell'amministrazione centrale italiana, riunisce essenzialmente i compiti precedenti del catasto, appunto, e quelli della conservatoria dei registri immobiliari, ora da considerare componenti complementari.

Ipotizzare la fusione delle due istituzioni, catasto e conservatoria, per superare l'inidoneità nelle esigenze attuali del controllo del territorio è stato possibile per l'intervenuta disponibilità della tecnologia informatica, via telematica inclusa. Per rendersene pienamente conto, basta scorrere le vicende dell'istituzione del catasto italiano, alle quali si accenna brevemente, rammentando costantemente che tutte le operazioni sono state fatte, come si suol dire, a mano e sul cartaceo. Attualmente le modalità operative sono ormai consolidate con l'uso delle procedure informatiche, la PREGEO e la

DOCFA, ma una nuova evoluzione si prospetta all'orizzonte: il decentramento ai comuni o meglio il coinvolgimento dei comuni nell'aggiornamento dei dati catastali. Il presente manuale ha una duplice funzione: - la descrizione di tutte le procedure e le terminologie che presenta la materia «Catasto», fornendo ausilio e chiarimenti ai tecnici che si affacciano all'attività ed ai rapporti con l'Agenzia del Territorio; - dare a coloro che già sono addetti ai lavori un sicuro supporto operativo, evidenziando le nuove tendenze, e una guida passo per passo all'utilizzo delle procedure informatiche risolvendo dubbi sui questioni legate all'operatività. Completa il volume un utile glossario che chiarisce tutti i termini a volte quasi gergali della materia ed uno stralcio delle norme fondamentali da avere sottomano; ulteriore documentazione integrativa è liberamente consultabile e scaricabile sul sito internet all'indirizzo: www.legislazionetecnica.it/territorio



Guglielmo Giordano
MANUALE TECNICO DEL LEGNO
 Schede tecniche delle specie legnose più diffuse europee ed extraeuropee; un manuale pronto all'uso per i professionisti del settore con consigli ed impieghi preferenziali per i vari legni. Terza ristampa – Consorzio Legno, 2009

Contiene le schede tecniche delle specie legnose più diffuse europee ed extraeuropee, un manuale pronto all'uso per gli operatori del settore con consigli ed impieghi preferenziali per i vari legni. Una guida nella scelta dei legnami più appropriati sulla base dei diversi

requisiti per: strutture costruttive in genere e grossa falegnameria pesante-falegnameria corrente, mobili ed arredamento di tipo andante, falegnameria fine, mobili ed arredamento di un certo pregio, infissi, porte, finestre, pavimentazione. Il manuale dedica una sezione agli aggiornamenti normativi, con oltre 100 norme classificate e commentate riguardanti la materia prima, oltre al tema della certificazione ambientale, la gestione sostenibile e la catena di rintracciabilità.



Giorgio Blanco
MANUALE DI PROGETTAZIONE
Marmi e Pietre
 Mancosu Editore, 2008 - pp. 1.140

La pubblicazione indaga in modo completo e approfondito il mondo dei marmi e delle pietre. Complessivamente sono oltre 1.400 i campioni presi in esame – ovvero le pietre ornamentali e da costruzione nelle loro applicazioni superficiali e decorative. Gli ambiti di tali applicazioni sono i manufatti che costituiscono l'architettura, l'edilizia, l'urbanistica e le infrastrutture. Da questo punto di vista sia la città, che il territorio extraurbano sono affrontati nella loro complessità alle varie scale d'intervento fino ad arrivare al dettaglio costruttivo. Il volume si apre inquadrando lo stato attuale della recente produzione e lavorazione; vengono analizzati i processi produttivi e di trasformazione, il degrado, la protezione e i vari sistemi prendendo in esame gli elementi della costruzione: pavimentazioni, rivestimenti, coperture ecc. Completa la trattazione un percorso tra i materiali e le tecnologie del passato e una casistica ampia di realizzazioni di

architettura a vari livelli presentando piazze, chiese, residenze e altre tipologie dove la pietra assume valore fondante per la progettazione. Ma il vero cuore del volume è costituito da un ampio e dettagliato repertorio di schede tecniche riferite a marmi, graniti, travertini e pietre, antichi e in commercio, strumento utilissimo per quei professionisti che si trovano a dover scegliere il materiale più adatto per una nuova progettazione o per un restauro. In ogni scheda è preso in esame un campione e descritto attraverso dati che riguardano l'analisi fisico-meccanica, la dimensione dei blocchi, il costo, i trattamenti possibili, la lavorabilità, le principali applicazioni esterne e interne ecc.; inoltre di ogni singolo campione è presentata una fedele riproduzione fotografica. Il lettore ha quindi la possibilità di analizzare tutti gli aspetti che riguardano lo specifico prodotto e di farne una completa valutazione. Ancora, per ogni sistema costruttivo sono descritti i criteri progettuali, le norme e i requisiti di sistema, le diverse tipologie e i criteri di selezione dei prodotti lapidei. Numerosi sono gli esempi riportati con ampia iconografia e con specifiche descrizioni, integrati da voci di capitolato e analisi dei prezzi. In generale una particolare attenzione è stata dedicata alla sostenibilità ambientale che è trasversalmente presente, sia dal punto di vista della produzione e trasformazione delle pietre e dei marmi, sia da quello delle modalità applicative, sia da quello del reimpiego degli scarti. Estesa risulta la documentazione iconografica corredata anche di un'apposita appendice storica. La bibliografia è trattata nella forma più ricca e completa, onde offrire anche al ricercatore e allo studioso un'importante base di ricerca. L'acquisto di questo manuale concede al cliente la possibilità di visualizzarlo on line tramite il sito internet www.mancosueditore.it, potendo utilizzare i testi, le immagini e i disegni contenuti, sempre aggiornati in forma gratuita (l'aggiornamento scade nel momento in cui viene prodotta la nuova edizione, che mediamente avviene ogni cinque anni; all'uscita della nuova edizione il possessore dell'opera potrà esercitare il diritto della "rottamazione").